

Девятая независимая
научно-практическая конференция
«Разработка ПО 2013»

23 - 25 октября, Москва



User Agreement

Ошибки и подводные камни

Сергей Васильев





TechTunnel

Transfer of technologies & business on the world market

- Due Diligence
- Patent service
- Legal service
- Company incorporation
- Business service
- Accounting services
- Marketing & PR

USA • Europe • Japan • Korea • China

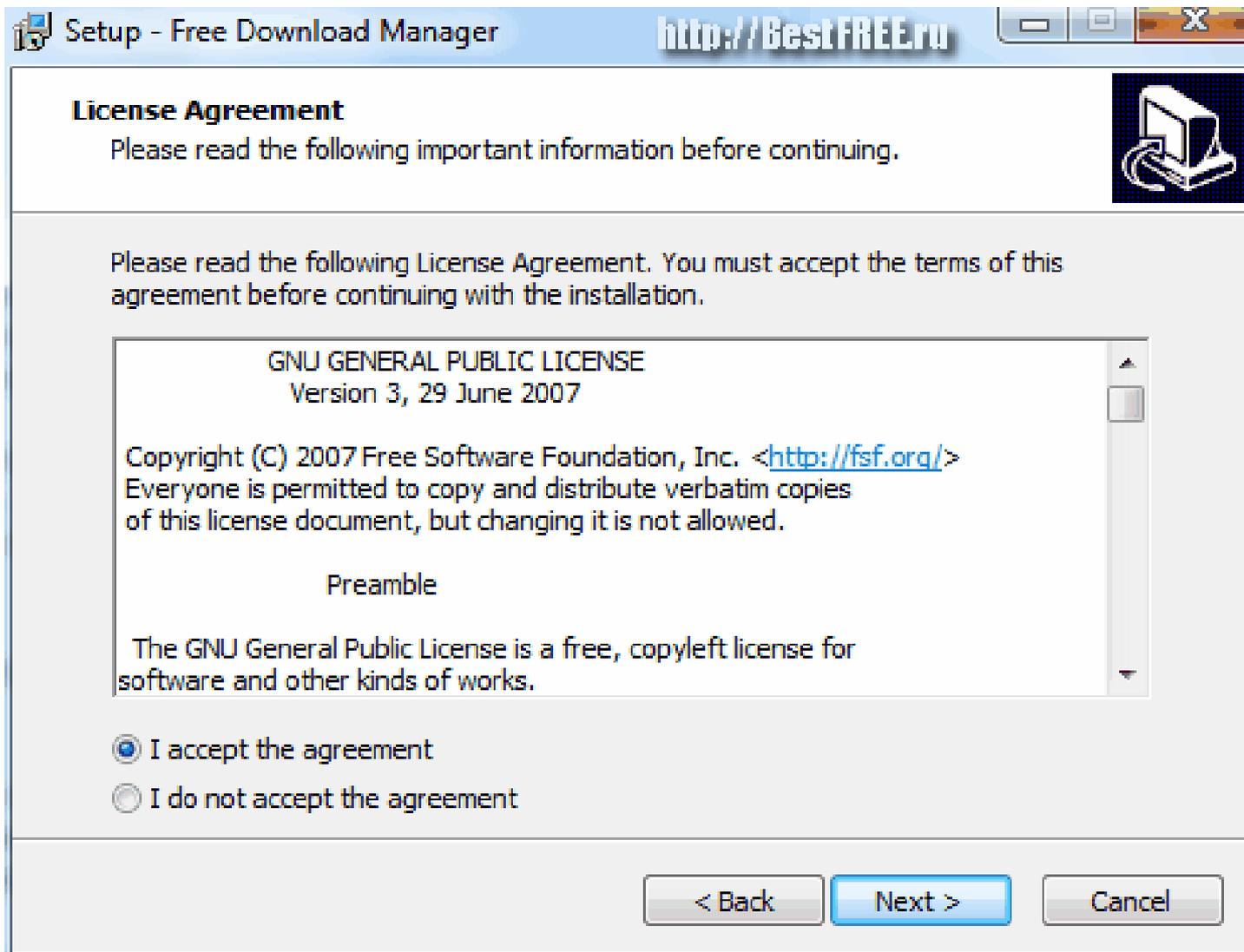
I. Общие вопросы

1. Что такое User Agreement (UA)
2. Зачем UA нужны
3. Правовые режимы UA
4. Типичные ошибки UA
5. UA internet-сервисов

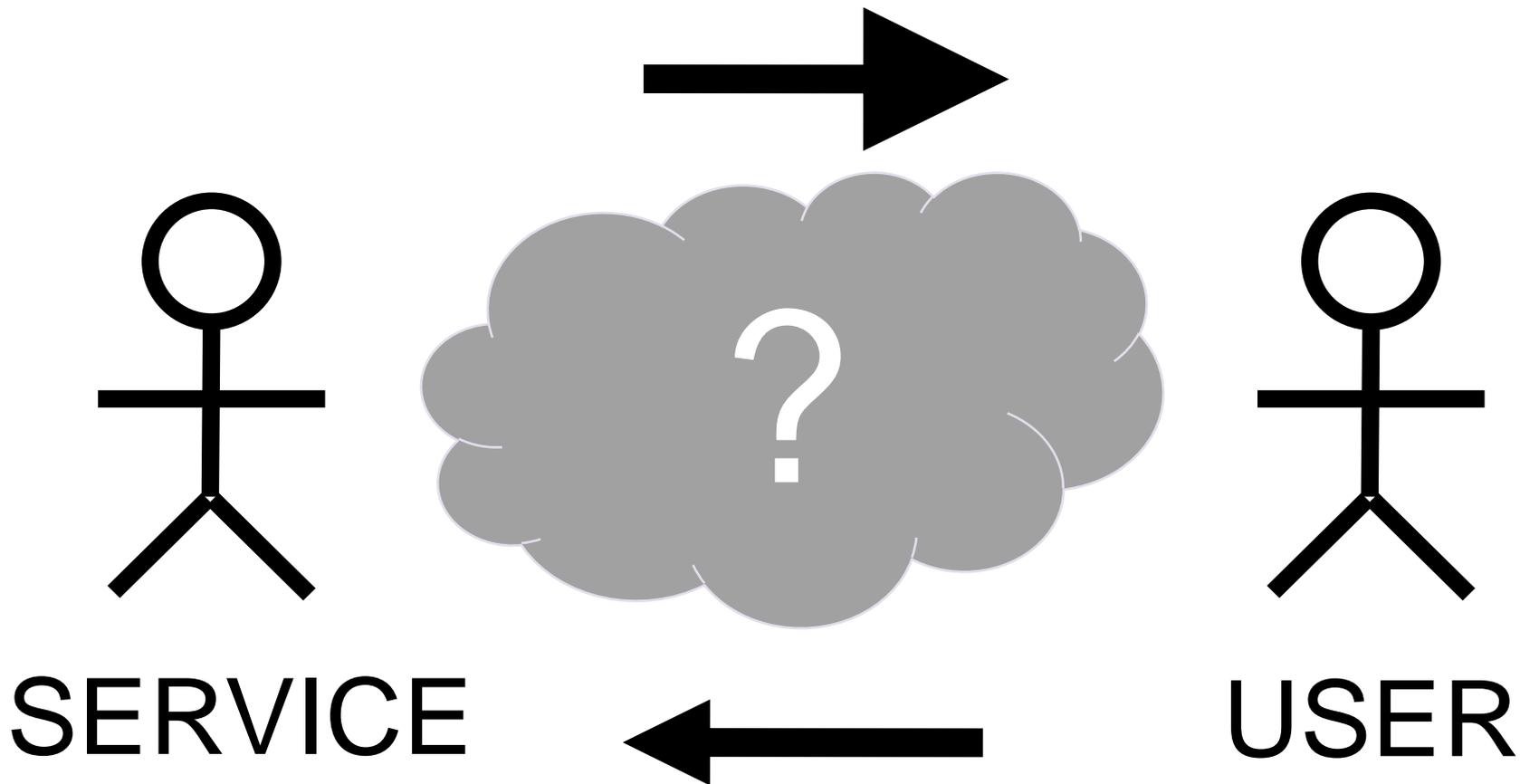
II. Структура UA

III. Пример целевого UA

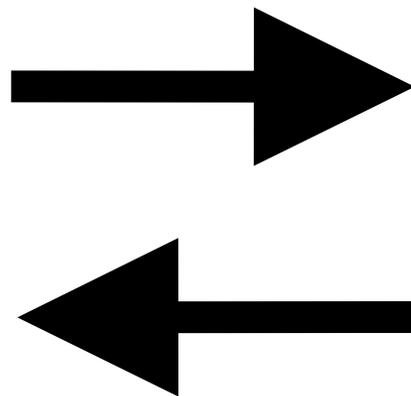
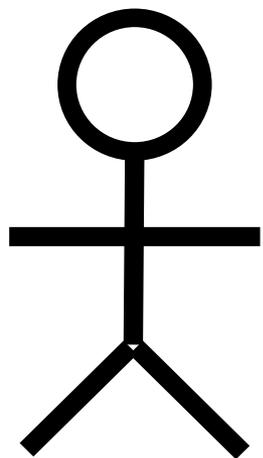
1. Что такое «User Agreement» (UA)



2. Зачем UA нужны



UA

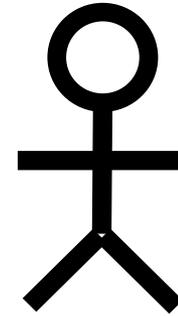
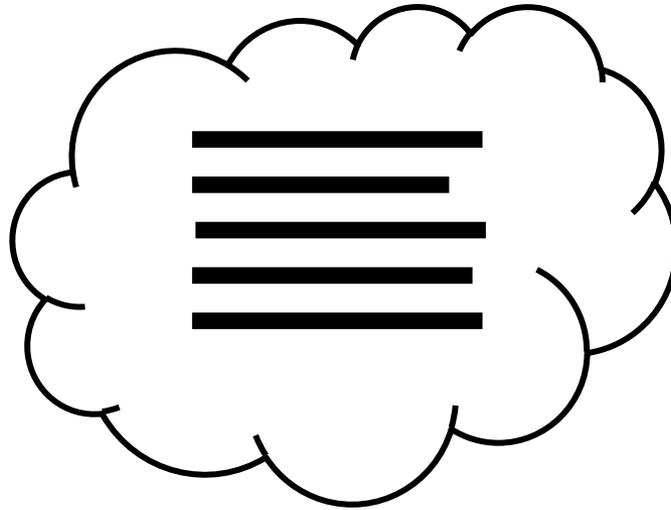
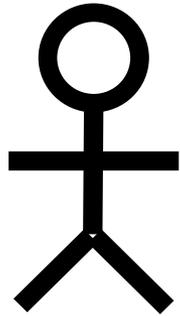


SERVICE

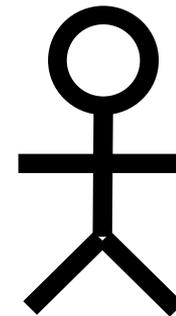
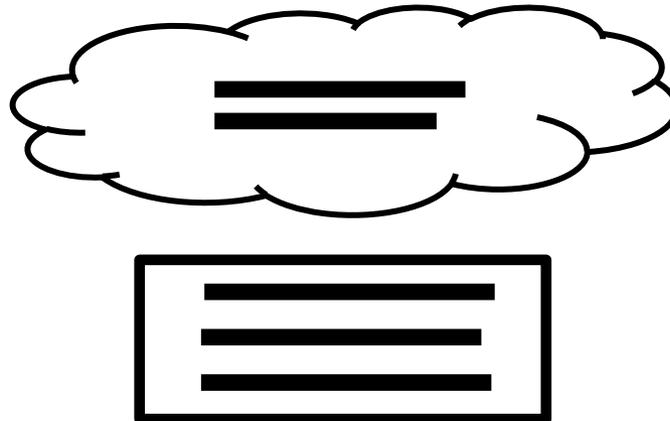
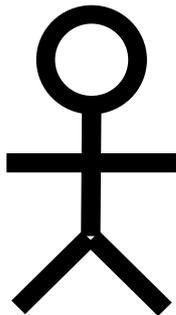
«Открытая оферта»

3. Правовые режимы UA

Common Law



Continental Law



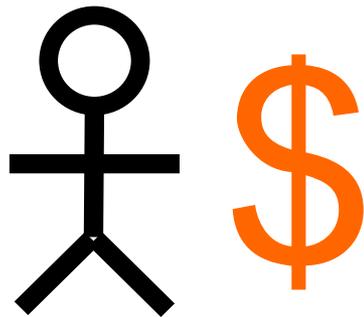
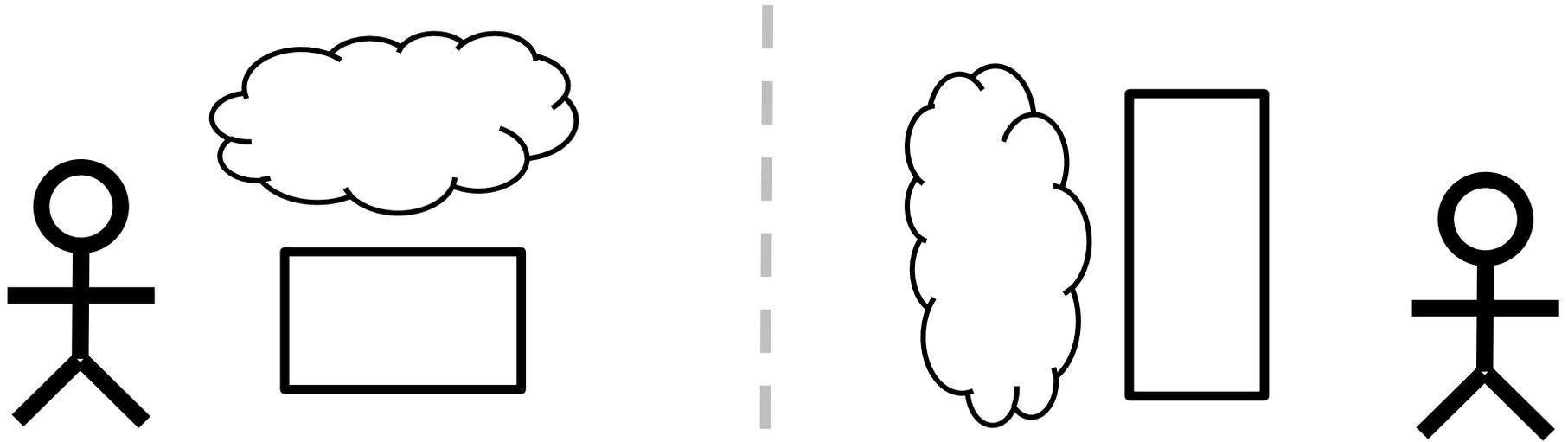
4. Типичные ошибки (заблуждения) UA

- Односторонне изменение/расторжение
- Отказ от гарантий
- Отказ от возврата денег
- Отказ от судебного иска

Общие нормы

- Правоспособность
- Права потребителей
- Нанесение/Взыскание ущерба
- Сделка под влиянием заблуждения
- Мошенничество

5. UA internet-сервисов (юрисдикция)



DMCA

II. Структура UA

- Термины и определения
- Регистрация пользователя (правоспособность)
- Идентификация пользователя (логин, пароль, IP)
- Конфиденциальность (персональные данные, прайвеси)
- Правила пользования (общий алгоритм использования)
- Ограничения (перечень запретов/нарушений)
- Прекращение (процедуры расторжения отношений)
- Финансы (оплата, налоги, страховки, возвраты)
- Претензии & споры (судебная оговорка, расчёты)
- Копирайт и авторские права ✳

III. Пример целевого UA

Условия: *Internet-сервис по скачиванию видео-контента*

Задачи:

- *Максимизировать легальность*
- Минимизировать риски
- Оформить юзеров/фалловеров
- Подготовить сервис к продаже

План действий:

1. Рекогносцировка на местности
2. Изучение UA конкурентов
3. Выявление возможностей
4. Создание макета UA
5. Заливка текста

1. Рекогносцировка на местности



2. Изучение UA конкурентов



Баяны / Повторы / Мусор / Обрывки DMCA / Пустота

YouTube Условия использования

5. Общие ограничения на использование

С. Вы обязуетесь не получать доступа к Контенту с помощью какой-либо технологии или средств, отличных от страниц на самом YouTube

9.1 Контент запрещается

скачивать, копировать, ... для

каких-либо целей без

предварительного письменного

согласия YouTube



Погружение в тему

- DMCA Sec. 512. Limitations on liability relating to material online
- USA U.S.C. №17 §107(1) Limitations on exclusive rights
 - Fair Use
 - Transformative use
- Directive 2012/28/EU of the European Parliament «*On certain permitted uses of orphan works*» (сиротские произведения)
- Рекомендации Европейской Комиссии 2006/585/ЕС "Об оцифровке и онлайн-доступности культурного контента и цифровой сохранности"
- Европейская Директива о копирайте European Union Copyright Directive
- Директива ЕС E-Commerce Directive ст. 15 *Запрет возлагать обязанность на СП осуществлять мониторинг законности контента*
- Content Provider VS Service Provider

3. Выявление возможностей

Нанесение ущерба / Нарушение авторских & смежных прав

- Сервис по скачиванию видео может быть легальным
- Необходимо перечисление легальных возможностей
- Необходимо перечисление запретов и нарушений
- Необходим «интерфейс» с правообладателями
- Content Provider VS Service Provider
- Желательна национальная адаптация (ссылки на нормы)

4. Создание макета UA

- РАЗДЕЛ "А" "*Свободное копирование произведений*"
(перечисление и прописывания областей и направлений по которым скачивание допускается и законно) ✳
- РАЗДЕЛ "В" "*Digital Millennium Copyright Act (DMCA)*"
(перечисление ограничений и механизмов DMCA)
- РАЗДЕЛ "С" "*Ответственность пользователя*"
(перечисление того, что пользователь не может делать)
- РАЗДЕЛ "D" "*Сервис_YouTube*"
(перечисление ограничений скачки с ютуба)
- РАЗДЕЛ "Е" "*Ограничение ответственности*"
(описание ответственности Сервиса и пользователя в связи с копирайтом)

• РАЗДЕЛ "А" "Свободное копирование произведений"

1. "*Expiry*" "Истечение срока охраны» Скачивание видеоматериалов, срок охраны которых истек.
2. "*Free Distribution*" "Свободное распространение" Скачивание видеоматериалов, авторы которых явно и открыто заявили об отказе от запрета на свободное распространение.
3. "*Fair Use*" "Добросовестное использование" Для некоммерческих целей (изучение, образование, критика и т.д.)
4. "*Transformative Use*" "Преобразующее использование» Произведение изменяется (дополняется), или выполняет иные функции, или применяется в иных целях (изучение, иллюстрирование, критика и т.д.)
5. "*Derivative Works*" "Производные работы" От произведения берется какая-то часть, и используется в создании нового произведения.
6. "*Orphan Works*" "Сиротские произведения» Свободное некоммерческое распространение произведений, автор которых не установлен.
7. "*Cultural Heritage*" "Культурное наследие"
Для сохранения, реставрации и обеспечения доступа к произведениям, в культурных и образовательных целях.

И т.д. ...

Вопросы?